

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

PROYEK : TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI SARJANA
TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL : WAHANA *EDUTAINMENT* ASTRONOMI DI
GORONTALO

PENYUSUN : NUR MAHMUDDIN HATLAH

NIM : 551 417 029

PERIODE UJIAN : 13 JULI 2021

Menyetujui,

DOSEN PEMBIMBING I



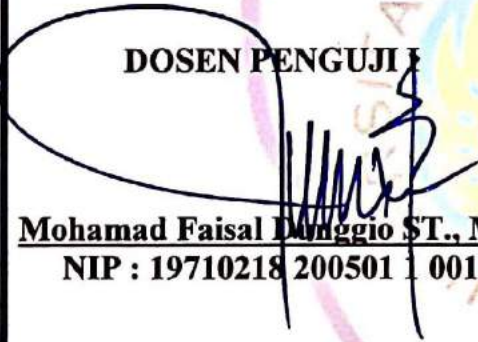
Ir. Vierta Ramlan Tallei, S.T., M.T
NIP : 19671220 200312 1 001

DOSEN PEMBIMBING II



Kalih Trumansyahjaya, S.T., M.T
NIP : 19768107 200604 1 002

DOSEN PENGUJI I



Mohamad Faisal Dunggio S.T., MT
NIP : 19710218 200501 1 001

DOSEN PENGUJI II



Zuhriati A. Divilani, S.T., M.T
NIP : 19740219 200312 2 001

Mengetahui,

**DEKAN FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO**



Dr. Sardi Salim, M.Pd
NIP : 19680705 199702 1 001

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

WAHANA EDUTAINMENT ASTRONOMI DI GORONTALO

Oleh

NUR MAHMUDDIN HATLAH

NIM. 551 417 029

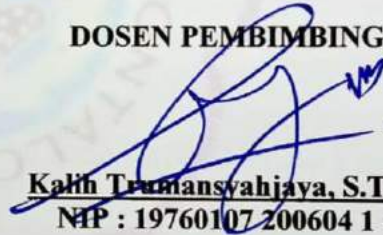
Telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo

DOSEN PEMBIMBING I



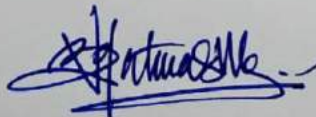
Ir. Vierta Ramlan Tallei, S.T., M.T
NIP : 19671220 200312 1 001

DOSEN PEMBIMBING II



Kalih Trumansyahjaya, S.T., M.T
NIP : 19760107 200604 1 002

Megetahui,
Ketua Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas teknik
Universitas Negeri Gorontalo



Elvie F. Mokodongan, ST., MT
NIP. 19800602 200501 2 001

WAHANA EDUTAINMENT ASTRONOMI DI GORONTALO

Nur Mahmuddin Hatlah, Tugas Akhir Program Studi S1 Teknik Arsitektur,
Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo

Pembimbing :

(1) Ir. Vierta Ramlan Tallei, S.T., M.T. (2) Kalih Trumansyahjaya, S.T., M.T.

Email : mhatlah91@gmail.com

ABSTRAK

Planetarium merupakan salah satu fasilitas astronomi modern yang menunjukkan simulasi fenomena alam seperti susunan bintang dan benda-benda langit. Planetarium akan sangat berperan sebagai tempat wisata yang menghadirkan sarana pendidikan terkait ilmu astronomi bagi seluruh lapisan masyarakat dan juga sebagai wadah untuk para penggiat astronomi di Gorontalo. Mengingat jumlah planetarium di Indonesia yang masih sedikit, diharapkan planetarium ini dapat menambah wawasan IPTEK masyarakat dalam bidang astronomi agar bisa bersaing di tingkat internasional. Tujuan dari penelitian ini adalah terwujudnya desain wahana *edutainment* astronomi di Gorontalo dengan struktur bentang lebar dan pendekatan arsitektur futuristik yang dapat meningkatkan daya tarik masyarakat dalam mempelajari ilmu sains astronomi.

Metode penelitian yang dilakukan pada perancangan ini berupa studi objek dan tema perancangan, Studi lokasi, Input dan analisis perancangan serta konsep perancangan. Proses analisisnya menggunakan metode perancangan rasional ataupun *glass box* dengan analisis kontekstual. Pelaksanaan metode ini dengan menganalisis kondisi lingkungan pada lokasi perancangan, serta mengumpulkan data-data fisik dan non fisik lapangan yang akan dianalisis secara bertahap dan akan menjadi gagasan awal desain dalam merancang bangunan planetarium. Hasil laporan berupa konsep perancangan dalam bentuk 2D berupa gambar kerja dan 3D berupa animasi dan maket.

Kata kunci : *Wahana Edutainment Astronomi di Gorontalo, Astronomi, futuristik*

ASTRONOMY EDUTAINMENT VEHICLE IN GORONTALO

Nur Mahmuddin Hatlah, Undergraduate Thesis of Bachelor's Degree Program
in Architectural Engineering, Faculty of Engineering, State University of
Gorontalo.

The Supervisors:

(1)Ir. Vierta Ramlan Tallei, S.T., M.T. (2)Kalih Trumansyahjaya, S.T., M.T.

Email: mhatlah91@gmail.com

ABSTRACT

Planetarium is one of the modern astronomical facilities that shows simulations of natural phenomena such as the arrangement of stars and celestial bodies. The planetarium will play an important role as a tourism spot that provides educational facilities related to astronomy for all levels of society and also as a forum for astronomy activists in Gorontalo. Given the small number of planetariums in Indonesia, it is hoped that this planetarium can add to the insight of science and technology in the field of astronomy to compete at the international level. This study aims to realize the design of an astronomy edutainment vehicle in Gorontalo with a wide-span structure and a futuristic architectural approach that can increase public interest in studying astronomy.

The methods carried out in this design are in the form of object studies and design themes, location studies, input and design analysis, and design concepts. The analysis process uses a rational design method or glass box with contextual analysis. This method is carried out by analyzing the environmental conditions at the design location and collecting physical and non-physical field data, which will be analyzed in stages to become the initial design idea in designing the planetarium building. The result of the report is in the form of design concepts in 2D in the form of working drawings and 3D in the form of animation and mockup.

Keywords: *Astronomy Edutainment Vehicle in Gorontalo, Astronomy, Futuristic*

