

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Yang Berjudul

“MAKNA SIMBOLIK DALAM TRADISI PAYANGO”

(Studi Deskriptif Komunikasi Simbolik Pada Tradisi Membangun Rumah di Gorontalo)

OLEH

RAHAYU KADIR

NIM 291415046

Telah Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji

Hari/Tanggal : Selasa, 28 Desember 2021

Waktu : 09:30

Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. Citra F.I.L Dano Putri, S.Pd, M.I.Kom
NIP : 198410082014042001

1.....

2. Tonny Iskandar Mondong, S.S, MA
NIP : 197002022006041003

2.....

3. Dr. Noval Sufriyanto Talani, S.Sn, M.Ds, M.Si
NIP : 197911122008011003

3.....

4. Ridwan Ibrahim, S.Pd., M.Si
NIP : 197106121998021002

4.....

Gorontalo, 28 Desember 2021

DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO

Dr. Hj. Zulaccha Ngiu, M.Pd

NIP : 196705091998032002



LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

“MAKNA SIMBOLIK DALAM TRADISI PAYANGO”

(Studi Deskriptif Komunikasi Simbolik Pada Tradisi Membangun Rumah
di Gorontalo)

OLEH

RAHAYU KADIR

NIM : 291415046

Tim Pembimbing

Pembimbing I

Dr. Noval Sufriyanto Talani, S.Sn, M.Ds. M.Si
NIP:197911122008011003

Pembimbing II

Ridwan Ibrahim, S.Pd., M.Si
NIP: 197106121998021002

Mengetahui a.n Ketua Jurusan

Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi

Citra F.I.L Dano Putri, S.Pd, M.I.Kom
NIP: 198410082014042001

ABSTRAK

Rahayu Kadir. 2021. “**Makna Simbolik dalam Tradisi Payango (Studi Deskriptif Komunikasi Simbolik pada Tradisi Membangun Rumah di Gorontalo)**”. Skripsi, Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Gorontalo. Dr. Noval Supriyanto Talani, S.Sn, M.Ds.M.Si, (Pembimbing I) dan Ridwan Ibrahim S.Pd, M.Si (Pembimbing II).

Tradisi payango adalah kebudayaan masyarakat gorontalo pada kebudayaan material dan non material. Material yang dimaksud adalah menentukan posisi peletakkan pintu maupun batu utama dan secara keseluruhan mempengaruhi penataan ruang bangunan rumahnya. Sedangkan non material yang dimaksud adalah berupa tindakan ritual-ritual yang pemaknaan simboliknya dipercayai memiliki nilai-nilai baik/mulia oleh pemilik rumah, tukang rumah (basi) dan ketua adat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apa makna simbolik tradisi payango dalam membangun rumah di Gorontalo. Penelitian ini dilakukan di Desa Hulawa Kecamatan Telaga Kabupaten Gorontalo dengan sampel yang berjumlah 6 orang masyarakat. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa makna simbolik dalam tradisi payango dalam membangun rumah di Gorontalo merupakan salah satu tradisi yang masih di terapkan oleh masyarakat selain itu masyarakat percaya bahwa dengan menerapkan tradisi payango dapat memberi kenyamanan bagi penghuni maupun pengunjung/tamu di rumah tersebut.

Kata Kunci: Tradisi, Payango, Simbolik

ABSTRACT

Rahayu Kadir. 2021. **“Symbolic Meaning in the Payango Tradition (Descriptive Study of Symbolic Communication on the Tradition of Building a House in Gorontalo)”**. Undergraduate Thesis, Department of Communication, Faculty of Social Science, State University of Gorontalo. The Principal Supervisor is Dr. Noval Supriyanto Talani, S.Sn., M.Ds., M.Si., and the Co-supervisor is Ridwan Ibrahim S.Pd., M.Si.

Payango tradition is the culture of the Gorontalo people in material and non-material culture. The material in question is to determine the position of house's door and the main stone and overall affecting the construction setting of the house building. While the non-material in question is in the form of ritual actions whose symbolic meaning is believed to have good/noble values by the homeowner, workman, and customary leader. This study aims to find out the symbolic meaning of the Payango tradition in building houses in Gorontalo. This study was conducted in Hulawa Village, Telaga Sub-district, Gorontalo Regency, with a sample of 6 people. Data collection technique applies observation, interview, and documentation. The finding shows that the symbolic meaning in the Payango tradition in building houses in Gorontalo is one tradition that is still applied by the community. In addition, the community believes that implementing the Payango tradition, it can provide comfort for householders and guest.

Keywords: Tradition, Payango, Symbolic

