BAB V
PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa Mengembangkan Kreativitas Anak Dalam Pemanfaatan Limbah Eceng Gondok Kelompok B Di Tk Negeri Pembina Kota Barat Kota Gorontalo, yaitu perkembangan kreativitas anak dapat berkembang dengan optimal dan sesuai dengan Orisinalitas dalam indikator orisinalitas anak akan membuat gantngan masker dan tirai sesuai dengan ide anak, Kelancaran dalam indikator kelancaran anak akan membaut gantungan amsker dengan tirai secara lancar, dan Fleksibilitas dalam indikator ini anak akan membuat gantungan amsker dan tirai dengan bentuk yang lebih menarik dan anak bisa mengetahui apa manfaat dari eceng gondok dengan cara membuat gantungan masker dan tirai

Perkembangan kreativitas anak diajarkan sejak dini agar kelak kreativitas anak sudah berkembang dengan baik. Namun dari Dua Puluh Empat jumlah anak, terdapat sebagian anak yang kreativitasnya masih belum berkembang dengan baik. Hal ini dikarenakan kurangnya stimulasi yang diberikan dilingkungan keluarga, sehingga upaya yang dilakukan adalah dengan menstimulud dan membebaskan anak dalam mengembangkan kreativitasnya.

5.2 Saran

Adapun hal-hal yang perlu menjadi saran dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagi guru yakni harus lebih berinovasi agar anak dapat dengan ikhlas mengikuti petunjuk guru dalam menstimulasi perkembangan kreativitas anak kelompok B di TK Negeri Pembina Kota Barat.
2. Bagi orang tua harus memberikan anak kesempatan untuk mengeksplorasi kreativitasnya saat berda dirumah mupun dilingkungan masyarakat.

3. Bagi peneliti agar dapat memahami betul tentang perkembangan kreativitas anak khususnya dalam membuat media pembelajaran dan dapat dijadikan penelitian ini sebagai selingan agar anak merasa dekat dengan peneliti.

DAFTAR PUSTAKA

Agustina riya,Sunarso ali,2018.*Pemanfaatan barang bekas sebagai media peningkatan kreativitas*. Jurnal Joyful Learning Journal. Vol 7 No 3:2

Fadillah Muhamad.2012.*Dsain Pembelajaran Paud*.Jogjakarta:AR-RUZZ Media

Hadi M Fikri,dkk, 2017. *Pemanfaatan barang-barang bekas yang bernilai ekonomi bagi peningkatan produktifitas jiwa entrepreneur ibu rumah tangga:* Jurnal Pengabdian: Vol 2 No 1:43

Hayati Fitriah,2016.*Peningkatan kreativitas bermain music anak usia 5-6 tahun dengan menggunakan barang bekas.*Jurnal pendidikan anak usia dini. Vol 1 No 2:88

Hanafi Hardiningsih sri,2015.*Upaya meningkatkan kreativitas dengan memanfaatkan media barang bekas.*Jurnal Pendidikan dan perberdayaan masyarakat. Vol 2 No 2:4

Lismiatun,dkk,2021. *pemanfaatan limbah rumah tangga sebagai media belajar*.Jurnal Abdimas. Vol 2 No 1:11

Mulyani Novi.2019.*Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini*.Bandung: PT.Remaja Rosdakarya

Mursaid.2015.*Belajar Dan Pembelajaran Paud.Bandung*: PT. Remaja Rosdakarya

Prof. Dr. Arsyad Azhar.2017.*Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persaja

Parwoto.2015. *Proceeding: Scientific Forum-Faculty Of Education Dapertemen Of Science Education (FIP-JIP).* Vol 1 No 1:640

Rachamadani Anistya,2017, Skripsi: *Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Media Bahan Bekas*. Semarang : Insitus Agama Islam Negeri Salatiga

Rohani,2017.*Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Bahan Bekas*.Raudhah: Sumatra Utara. Vol 05 No 02:11

Rachmawati Yeni, Kurniati Euis. 2010.*Strategi Pengembangan kreativitas pada usia Taman Kanak-Kanak*.Jakarta: Kencana

Ratnani Dwi Rita, 2010, *Skripsi:Pemanfaatan eceng gondok (eichornia crassipes) untuk menurunkan kandungan cod (chemical oxygen demond), pH, BAU, dan warna pada limbah cairan tahu.* Semarang : Universitas wahid hasyim semarang

Sugiyono (2018). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif Dan R&D*, Bandung: Alvabet

Yusuf Facrudin wiwin,Nuzulia Fidausi, 2016. *media limbah botol untuk meningkatkan pembelajaran pai*.Jurnal al-murrabi. Vol 1 No 1:124

Wahyuningsih Saptari Siwi, 2018. *Conceptual Art Karya Seni Lukis Anak Usia 4-8 Tahun*. Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta.