

ABSTRAK

Ramonalisa H. Detuage, 2021. Pembelajaran Bernyanyi Lagu Tradisi Gorontalo “*Tinilo Banta Tiluwa*” Dengan Menggunakan Metode Demonstrasi Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Telaga. Skripsi, Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1 Ipong Niaga S.Sn., M.Sn dan Pembimbing 2 Rahmawati Ohi S.Pd., M.Sn.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses pelaksanaan Pembelajaran bernyanyi lagu tradisi Gorontalo “*Tinilo Banta Tiluwa*” pada siswa kelas VIII⁵ SMP Negeri 1 Telaga. Adapun metode pembelajaran yang digunakan adalah metode demonstrasi, dimana dalam metode ini peneliti mempertunjukkan langsung tingkah laku atau sesuatu yang kemudian diikuti oleh peserta didik.

Dalam pelaksanaan penelitian ini, peneliti melatih siswa kelas VIII⁵ SMP Negeri 1 Telaga dengan cara memperagakan atau mempertunjukkan artikulasi, *phrasing*, intonasi dan tempo lagu “*Tinilo Banta Tiluwa*” pada peserta didik kemudian peserta didik mendemonstrasikan kembali artikulasi, *phrasing*, intonasi dan tempo tersebut, agar peserta didik lebih memahami materi lagu yang diajarkan.

Dari pelaksanaan penelitian diperoleh hasil bahwa, siswa kelas VIII⁵ SMP Negeri 1 Telaga, mampu menguasai materi secara teori maupun praktek. Hal ini dapat dibuktikan dengan hasil akhir pada tahap evaluasi pembelajaran bahwa 12 peserta didik yang dipilih menjadi sampel dalam penelitian ini, mampu menguasai 3 indikator penilaian dalam ujian keterampilan.

Dengan demikian dinyatakan bahwa, pelaksanaan pembelajaran lagu tradisi Gorontalo “*Tinilo Banta Tiluwa*” dengan menggunakan Metode Demonstrasi dapat meningkatkan kemampuan peserta didik kelas VIII⁵ SMP Negeri 1 Telaga dalam memahami materi dan menyanyikan lagu “*Tinilo Banta Tiluwa*” dengan baik.

Kata kunci : Pembelajaran, Tinilo Banta Tiluwa, Metode Demonstrasi

ABSTRACT

Detuage, Ramonalisa H. 2021. Singing Learning of “*Tinilo Banta Tiluwa*” Gorontalo Traditional Song using Demonstration Method on Eighth-Grade Students at SMP 1 State Senior High School in Telaga. Undergraduate Thesis, Study Program of Drama, Dance, and Music Art Education, Faculty of Letters and Culture, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Ipong Niaga S.Sn., M.Sn. Co-supervisor: Rahmawati Ohi S.Pd., M.Sn.

This study aimed to describe the process of Singing Learning with “*Tinilo Banta Tiluwa*” Gorontalo traditional song using demonstration method on Eighth-Grade Students at SMP 1 State Senior High School in Telaga. By using a demonstration method, the researcher directly revealed the behavior or anything that would be followed by the students.

This study oversaw the researcher training the students from class VIII-5 by showcasing articulation, phrasing, intonation, and tempo of the song for the students to be demonstrated and understood by them later on.

The findings revealed the students are able to comprehend the topic theoretically and practically, proven by results from the learning evaluation phase, in which 12 of them who were chosen as samples were able to accomplish three score indicators of score in tests of skills. Hence, the singing learning implementation with a demonstration method is able to improve the students’ abilities in comprehending the topic and sing the song properly.

Keywords: Learning, Tinilo Banta Tiluwa, Demonstration Method