

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**


**SKRIPSI**

**PEMBELAJARAN TEKNIK VOKAL DENGAN MENGGUNAKAN  
METODE DEMONSTRASI DI KELAS VII A  
SMP NEGERI 1 WONOSARI KABUPATEN BOALEMO**

Oleh  
**RAMONA T. BINA**  
Nim : 341 415 015

**Telah diperiksa dan disetujui**

**Pembimbing I**

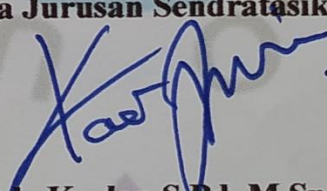
  
**La Ode Karlan S.Pd, M.Sn**  
NIP. 198109252008011012

**Pembimbing II**

  
**Rahmawati Ohi S.Pd, M.Sn**  
NIP. 197405082005012001

**Mengetahui :**

**Ketua Jurusan Sendratasik**

  
**La Ode Karlan S.Pd, M.Sn**  
NIP. 198109252008011012

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PEMBELAJARAN TEKNIK VOKAL DENGAN MENGGUNAKAN**  
**METODE DEMONSTRASI DI KELAS VII A**  
**SMP NEGERI 1 WONOSARI KABUPATEN BOALEMO**

**Oleh:**

**RAMONA T. BINA**  
**NIM: 341 415 015**

Telah dipertahankan didepan penguji

Hari/ Tanggal : 16 Oktober 2021

Waktu : 08: 00 s/d Selesai

**Pembimbing/ Penguji:**

1. La Ode Karlan, S.Pd., M.Sn  
NIP. 198109252008011012

1.....

2. Rahmawati Ohi, S.Pd., M.Sn.  
NIP.197405082005012001

2.....

3. Trubus Semiaji, S.Sn., M.Sn.  
NIP. 197612252008011010

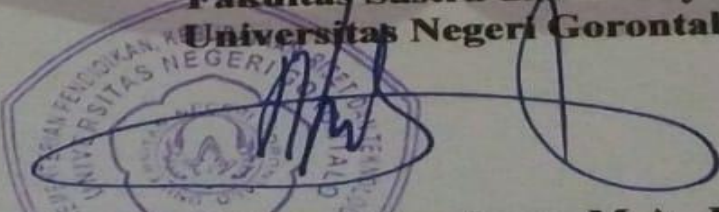
3.....

4. Dr. Riana Diah Sitharesmi, S.Sn, MA  
NIP. 197303242008012005

4.....

**Gorontalo, 16 Oktober 2021**

**Dekan**  
**Fakultas Sastra dan Budaya**  
**Universitas Negeri Gorontalo**

  
**Prof. Nonny Basalama, M.A., Ph.D**  
**NIP. 196803101994032003**

## **ABSTRAK**

**Ramona T Bina, 2015. Pembelajaran Teknik Vokal Dengan Menggunakan Metode Demonstrasi Di Kelas VIIA SMP Negeri 1 Wonosari Kabupaten Boalemo.** Skripsi, Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1 La Ode Karlan S.Pd., M.Sn., dan Pembimbing 2 Rahmawati Ohi S.Pd M.Sn.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pembelajaran teknik vokal yang dilaksanakan di SMP Negeri 1 Wonosari. Teknik vokal merupakan cara yang digunakan untuk memproduksi suara yang baik dalam membawakan sebuah karya musik. Permasalahan dalam penelitian ini adalah proses pembelajaran teknik vokal dalam bernyanyi pada siswa kelas VIIa SMP Negeri 1 Wonosari. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Pelaksanaan penelitian dilakukan dalam 8 kali pertemuan yaitu pada bulan januari hingga bulan februari.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses pembelajaran teknik vokal dengan menggunakan metode demonstrasi yang dilakukan di kelas VIIA SMP Negeri 1 Wonosari. Penelitian ini menggunakan metode demonstrasi, dalam metode ini peneliti menyampaikan materi dengan cara memperagakan secara langsung didepan kelas tentang macam-macam teknik pernafasan, artikulasi, intonasi, phrasing dan tempo yang kemudian diikuti kembali oleh siswa.

Dari hasil penelitian yang dilakukan terhadap 6 orang sampel yang telah dipilih, keenam siswa tersebut telah mampu bernyanyi dengan menggunakan teknik vokal yang baik dengan nilai rata-rata diatas 3 pada evaluasi tes praktek yang dilakukan. Dengan demikian dinyatakan bahwa pembelajaran teknik vokal melalui metode demonstrasi dapat meningkatkan pengetahuan dan keterampilan siswa dibidang seni musik, khususnya teknik vokal.

**Kata Kunci : Pembelajaran, Teknik Vokal, Demonstrasi.**



## ABSTRACT

**Bina, Ramona T. 2015. Vocal Technique Learning through Demonstration Method at Class VIIA of SMP 1 State Junior High School in Wonosari, Boalemo Regency.** Undergraduate Thesis. Study Program of Dance and Music Drama Education, Faculty of Letters and Cultures, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: La Ode Karlan S.Pd., M.Sn. Co-supervisor: Rahmawati Ohi S.Pd M.Sn.

This qualitative descriptive study was motivated by vocal technique learning, which was carried out at SMP 1 State Junior High School in Wonosari. The vocal technique is a method used to produce a good sound in bringing a piece of music. The research problem of this study was the process of learning vocal techniques in singing at class VIIA of the aforementioned school. This study was carried out in 8 meetings, from January to February.

This study aimed to describe the process of learning vocal techniques using the demonstration method. In this method, the researcher conveyed the material by demonstrating directly in front of the class about various breathing techniques, articulation, intonation, phrasing, and tempo, which were then followed back by students.

The results conducted on six samples that have been selected showed that six students have been able to sing using good vocal techniques with an average score of above 3 on the evaluation of the practice tests conducted. Thus, it was stated that learning vocal techniques through demonstration methods can improve students' knowledge and skills in the music field, specifically the vocal techniques.

**Keywords: Learning, Vocal Technique, Demonstration**

