

LEMBAR PENGESAHAN

**PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS NASKAH DRAMA
MENGUNAKAN METODE BRAINSTORMING DAN TEKNIK LATIHAN
TERBIMBING PADA SISWA KELAS XII IPA 6
DI SMA NEGERI 1 TELAGA**

Oleh

Fajri Ibrahim

NIM. 341 416 020

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari/Tanggal : Sabtu, 16 Oktober 2021

Waktu : 09.00 - Selesai

Penguji/Pembimbing

1. Trubus Semiaji, S.Sn., MSn 1.....
NIP. 19761225 200801 1 010
2. Nurlia Djafar, S.Pd., M.Sn 2.....
NIP. 19890415 201903 2 018
3. Ipong Niaga, S.Sn., M.Sn 3.....
NIP. 19810808 200812 1 001
4. Mimv A. Pulukadang, S.Pd., M.Sn 4.....
NIP. 19780127 200501 2 002

Gorontalo, 16 Oktober 2021

Dekan

**Fakultas Sastra dan Budaya
Universitas Negeri Gorontalo**

Prof. Nonny Basalama, MA, Ph.D
NIP. 19680310 199403 2003

ABSTRAK

Fajri Ibrahim, 2021. Pembelajaran Keterampilan Menulis Naskah Drama Menggunakan Metode Brainstorming dan Teknik Latihan Terbimbing Pada Siswa Kelas XII IPA 6 Di SMA Negeri 1 Telaga. Skripsi, Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1 Ipong Niaga S.Sn., M.Sn., dan Pembimbing 2 Mimy Astuty Pulukadang S.Pd., M.Sn.

Menulis adalah salah satu kegiatan yang harus dikuasai siswa dalam proses pembelajaran. Melalui kegiatan menulis diharapkan siswa dapat menuangkan idenya baik yang bersifat ilmiah maupun imajinatif. Permasalahan dalam penelitian ini yaitu bagaimana proses pembelajaran keterampilan menulis naskah Drama menggunakan Metode *Brainstorming* dan Teknik Latihan Terbimbing Pada Siswa Kelas XII IPA 6 di SMA Negeri 1 Telaga. Tujuannya yaitu mendeskripsikan proses dan tahapan Menulis naskah Drama dengan menggunakan Metode *Brainstorming* dan Teknik Latihan Terbimbing Pada Siswa Kelas XII IPA 6 di SMA Negeri 1 Telaga.

Dalam pelaksanaan pembelajaran menulis naskah drama, peneliti menggunakan metode *Brainstorming* dan teknik latihan terbimbing. Metode ini merupakan perpaduan antara metode tanya jawab dan diskusi. Penggunaan Metode ini bertujuan untuk menghasilkan ide - ide yang baru serta meningkatkan kreatifitas siswa dalam menulis naskah drama.

Dari hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa ada tiga aspek pencapaian yang mampu dicapai dalam pembelajaran menulis naskah drama yakni Judul, Cerita, dan Tema. Dari hasil akhir menunjukkan bahwa siswa mampu menulis naskah drama dengan menggunakan metode *Brainstorming* dan teknik latihan terbimbing.

Kata Kunci : Keterampilan Menulis, Naskah Drama, Brainstorming

ABSTRACT

Ibrahim, Fajri, 2021. Learning Script Writing Skill Using the Brainstorming Method and Guided Practice Techniques on XII IPA 6 Class Students of SMA 1 Telaga State Senior High School. Undergraduate Thesis, Department of Theater, Dance, and Musical Arts Education, Faculty of Letters and Cultures, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Ipong Niaga S.Sn., M.Sn., Co-supervisor: Mimy Astuty Pulukadang S.Pd., M.Sn.

Writing is one of the activities that must be mastered by students in the learning process. Through writing activities, students are expected to be able to express their ideas both scientifically and imaginatively. This study focused on exploring the learning process of drama scriptwriting skills using the brainstorming method and guided practice techniques for class XII IPA 6 students at SMA 1 Telaga State Senior High School. The aim of this study was to describe the process and stages of writing a drama script using the brainstorming method and guided exercise techniques for class XII IPA 6 Students at SMA 1 Telaga State Senior High School.

In the implementation of learning to write drama scripts, the research employed a brainstorming method and guided practice techniques. This method is a combination of the question and answer method and discussion. The use of this method was to generate new ideas and increase students' creativity in writing drama scripts.

The results conclude that there were three aspects of achievement that can be achieved in learning to write drama scripts, namely title, story, and theme. All in all, it is concluded that students are able to write drama scripts using the brainstorming method and guided practice techniques.

Keywords: Writing Skill, Drama Script, Brainstorming

