

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pada hasil penelitian dan pembahasan telah dikemukakan di atas, penulis mengambil beberapa kesimpulan dari hasil penelitian ini sebagai berikut:

1. Metode Pembelajaran secara parsial memberikan pengaruh signifikan terhadap hasil belajar menggambar Imajinatif mata pelajaran SBdP pada siswa kelas tinggi SDN 42 Kota Gorontalo
2. Jenis Kelamin secara parsial memberikan pengaruh signifikan terhadap hasil belajar menggambar Imajinatif mata pelajaran SBdP pada siswa kelas tinggi SDN 42 Kota Gorontalo
3. Metode Pembelajaran dan Jenis Kelamin secara simultan memberikan pengaruh signifikan terhadap hasil belajar menggambar Imajinatif mata pelajaran SBdP pada siswa kelas tinggi SDN 42 Kota Gorontalo
4. Metode Pembelajaran dan Jenis Kelamin memberikan pengaruh terhadap hasil menggambar Imajinatif mata pelajaran SBdP pada siswa kelas tinggi SDN 42 Kota Gorontalo

B. Saran-Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, penulis memberikan beberapa saran berkaitan dengan hasil penelitian ini sebagai berikut:

1. Diharapkan kepada semua pendidik terkhususnya guru agar dapat menerapkan metode pembelajaran yang lebih menarik sehingga dapat

meningkatkan hasil belajar menggambar imajinatif mata pelajaran SBdP pada siswa kelas tinggi SDN 42 Kota Gorontalo

2. Agar sekolah dapat memotivasi dan mengarahkan guru untuk kreatif dalam menerapkan metode pembelajaran yang sesuai dengan materinya dalam proses pembelajaran guna meningkatkan keterampilan menggambar imajinatif siswa dalam mata pelajaran SBdP.

DAFTAR PUSTAKA

- Abay, Nur'ain. 2014. "Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Anak dalam Mewarnai Gambar pada Anak Kelompok B Paud Unggulan Mutiara Desa Dulamayo Kecamatan Bongomeme". *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru PAUD* (Online). Vol. 2 No. 3. <http://kim.ung.ac.id/index.php/KIMFIP/article/view/6628>. (Diakses tanggal 15 Januari 2016)
- Andrianto, Tuhana T. 2013. *Cara Melejitkan IQ Kreatif Anak*. Yogyakarta: Katahati.
- Anwar Sanusi. 2011. *Metode Penelitian Bisnis*. Salemba Empat : Jakarta
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, S. 2012. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Edisi Keempat. Jakarta: Bumi Aksara.
- Aviv, Rachman. 2014. "Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Akuntan". *Jurnal Akuntansi* (Online). Vol. 3 No. 3 <http://ejournals1.undip.ac.id/index.php/accounting>.
- Aqib, Zainal. 2013. *Model-Model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*. Bandung: Yrama Widya
- Dimiyati dan Mudjiono. 2010. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Jahja, Yudrik. 2011. *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Kencana.
- Hamalik, Oemar. 2015. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Kamaril, Cut. 2002. *Pendidikan Seni Rupa/ Kerajinan Tangan*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Mikarsa, Hera L. 2008. *Pendidikan Anak di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Munandar, Utami. 2012. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Nurhayati. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Makassar: Penerbit UNM.
- Pamadhi, dkk. 2008. *Pendidikan Seni di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Pangewa, Maharuddin. 2010. *Perencanaan Pembelajaran*. Makassar: Penerbit UNM.
- Rifa'i, Ahmad dan Catharina Tri A. 2012. *Psikologi Pendidikan*. Semarang: Pusat Pengembangan MKU/MKDK-LP3 Universitas Negeri Semarang

- Rohmah, Noer. 2012. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Teras.
- Romadhon, Iqbal Gilang. 2012. "Upaya Peningkatan Kreativitas Menggambar Imajinasi Bertema Alam Sekitar Melalui Model Pembelajaran Konstruktivisme pada Siswa Kelas III SD Bangunsari Ponorogo Tahun Ajaran 2011/ 2012". *Skripsi*. Universitas Negeri Sriwijaya <https://digilib.uns.ac.id/...=/Upaya-peningkatankreativitas-menggambar.pdf>.
- Rukiyah. 2009. "Meningkatkan Keterampilan Menggambar Imajinatif Siswa Kelas III Sekolah Dasar Negeri 128 Palembang Melalui Strategi Collective Painting". *Skripsi*. Universitas Negeri Sriwijaya. 111 <http://eprints.unsri.ac.id/1768/>. (Diakses Tanggal 9 Januari 2016).
- Syafii, dkk. 2006. *Materi dan Pembelajaran Kertakes SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sanjaya, Wina. 2014. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sukmadinata, Nana S. 2009. *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumanto. 2007. *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak Sekolah Dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Sumantri, Mulyani dan Nana Syaodih. 2011. *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, Edisi Kedua Belas. Bandung: Alfabeta.
- Santoso, S. 2012. *Statistik Parametrik (Konsep dan Aplikasi Dengan SPSS)*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Soedarso. 1990. *Tinjauan Seni Sebuah Pengantar untuk Apresiasi Seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sana.
- Soeteja, Zakarias. 2008. *Bahan Ajar Cetak Pendidikan Seni*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Susanto, Ahmad. 2015. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kharisma Putra Utama.
- Tampubolon, Saur. 2014. *Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Pendidik dan Keilmuan*. Jakarta: Erlangga.

Thobroni. 2015. *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Umar, H. 2013. *Riset Sumber Daya Manusia Dalam Organisasi*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Willis, Sofyan S. 2011. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Alfabeta