

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Mengacu pada hasil penelitian dan pembahasan berikut dipaparkan kesimpulan penelitian.

Pertama, kebutuhan bahan ajar menulis puisi berbasis HOTS pada siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Tilamuta adalah bahan ajar yang dapat memfasilitasi pengetahuan konsep dan dapat mengembangkan ketrampilan menulis puisi siswa dengan baik. Untuk itu, muatan proses pembelajaran harus berdasarkan pengalaman yang diambil secara langsung di lapangan.

Kedua, bahan ajar menulis puisi berbasis HOTS sangat dibutuhkan karena sesuai dengan kebutuhan guru dan siswa.

Ketiga, hasil telaah/penilaian pakar terhadap bahan ajar adalah sangat baik, artinya bahan ajar sangat layak digunakan di dalam proses pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia.

Keempat, Penilaian siswa terhadap bahan ajar menulis puisi berbasis HOTS secara keseluruhan sangat baik, artinya penerapan bahan ajar sangat layak digunakan

Kelima, uji efektivitas dengan uji Mann Whitney output "*Test Statistics*" diketahui nilai Asymo.sig. (2-tailed) sebesar $0.000 < 0.05$ maka dapat disimpulkan bahwa "bahan ajar menulis puisi berbasis HOTS sefektif diterapkan, karena hasil

belajar pada kelas Eksperimen lebih tinggi dibanding dengan hasil belajar kelas Kontrol”.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa bahan ajar menulis puisi berbasis HOTS memiliki keterpaduan pada konsep, penerapan bahan ajar, aktifitas bahan ajar dan proses pembelajaran. Bahan ajar ini sangat layak dan efektif digunakan sebagai bahan ajar pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

5.2 Implikasi

Implikasi hasil penelitian ini terdiri atas dua hal berikut. Pertama, bahan ajar menulis puisi berbasis HOTS telah merefleksikan dasar teoritis dan kebutuhan bahan ajar oleh siswa di kelas VIII SMP Negeri 1 Tilamuta. Ini merupakan implikasi dari suatu pemahaman bahwa pengembangan bahan ajar harus didasarkan pada hasil analisis kebutuhan dan kajian teoritik secara mendalam. Setelah melalui analisis kebutuhan dan kajian teoritik, bahan ajar yang dikembangkan dengan mengikuti prinsip-prinsip dan tahapan penelitian pengembangan sehingga diperoleh bahan ajar yang layak dan relevan dengan penggunaannya.

Kedua, bahan ajar menulis puisi berbasis HOTS dikembangkan untuk memenuhi tuntutan kebutuhan pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas VIII SMP Negeri 1 Tilamuta. Karena itu, bahan ajar menulis puisi berbasis HOTS ini merupakan model pertama yang dihasilkan sehingga dapat diaplikasikan pada pembelajaran menulis puisi di kelas VIII. Ini berimplikasi bahwa bahan ajar ini

perlu di sosialisasikan kepada guru pengampuh mata pelajaran Bahasa Indonesia, baik dalam bentuk publikasi, diskusi, maupun pelatihan pengembangan bahan ajar.

5.3 Saran

Mengacu pada kesimpulan dan implikasi yang telah diuraikan di atas berikut dikemukakan beberapa saran terkait dengan penelitian ini. Pertama, bahan ajar sangat efektif digunakan dalam meningkatkan kemampuan merancang dan menyajikan puisi sebagaimana telah ditunjukkan melalui uji efektifitas. Untuk itu, bahan ajar ini direkomendasikan untuk digunakan dalam proses pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri 1 Tilamuta. Ketiga, Penelitian ini dapat dijadikan acuan dalam melakukan penelitian pengembangan media pembelajaran lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran membaca berbasis pendidikan karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Akhadiah, Sabarti, dkk. 1997. *Menulis*. Jakarta: Depdikbud.
- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Anisah, Sri Lastuti. 2018. *Pengembangan Bahan Ajar berbasis HOTS untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Mahasiswa*. STKIP Taman Siswa Bima Indonesia.
<https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/kreano/article/view/16341>. Diakses 22 Oktober 2020, pukul 19.00
- Anderson, Krathwohl, L. W. 2010. *Kerangka Landasan Untuk Pembelajaran, Pengajaran, dan Asesmen*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Arnyana.2007. *Pengembangan Peta Pikiran Untuk Peningkatan Kecakapan Berpikir Kreatif Peserta didik*. Jurnal Pendidikan dan Pengajaran
- Eggen, P, Kauchak. 2012. *Strategi dan Model Pembelajaran*. Jakarta: PT. Indeks.
- Daryanto dan Dwicahyono, Aris. 2014. *Pengembangan Perangkat Pembelajaran (Silabus, RPP, PHB, Bahan Ajar)*. Yogyakarta: Gava Media
- Depdiknas. 2008. *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Depdiknas.
- Fuad,M. Zainul . 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Matematika Berintegrasi Life Skill pada Materi Bangun Datar*, Tulungagung: Skripsi.
- Hamdani. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia
- Jabrohim, Chairul Anwar, Suminto A. Sayuti. 2003. *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.
- Kurniawan.H. Sutardji. 2012. *Penulisan Sastra Kreatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Lestari, I. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi (Sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*. Padang: Akademia Permata.

- Mudlofar, Ali. 2012. *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Islam*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Nurjamal, Daeng, Warta Sumirat, dan Riadi Darwis. 2011. *Terampil Berbahasa*. Bandung: Alfabeta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2010. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prastowo, Andi. 2012. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, Yogyakarta: Diva Press
- Pratiwi, Widya. Johar Alimudin. (2018). *Pengembangan Bahan Ajar Bermuatan High Order Thinking Skill (HOTS) pada Pembelajaran Tema Persatuan dalam Perbedaan*. STKIP Majenang.
[.http://prosiding.unimus.ac.id/index.php/semnas/article/download/16/17](http://prosiding.unimus.ac.id/index.php/semnas/article/download/16/17).
 Diakses 22 Oktober 2020, pukul 19.00
- Sani, R. A. 2019. *Pembelajaran Berbasis HOTS (Higher Order Thinking Skills)*. Tangerang: Tira Smart.
- Setyosari, Punaji. 2013. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Jakarta: Prenadamedia Group
- Sugihartono, dkk. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Sugiyono. 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- SyaodihSukmadinata, Nana. 2006. *Metode Penelitian Tindakan*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Suharsaputra, Uhar. 2012. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Tindakan*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Suharianto. 2005. *Dasar-Dasar Teori Sastra*. Semarang: Rumah Indonesia.
- Suryaman, Maman. 2012. *Metodologi Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: UNY Press.
- Susanto. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri.

- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa
- Tawil, M. & Liliyasi. 2013. *Berpikir kompleks dan ilmentasinya dalam pembelajaran IPA*. Makasar: Badan Penerbit UNM.
- Tegeh, I Made. dkk. 2014. *Model Penelitian Pengembangan*. Singaraja : Yogyakarta Graha Ilmu.
- Teguh, Edi Suyanto, Munaris. 2019. *Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi Berbasis Project Based Learning Siswa Kelas X*. Prodi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung.
<http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/BINDO/article/download/17926/12779>
 9 Diakses 22 Oktober 2020, pukul 19.00.
- Trianto, (2007). *Model-model Pembelajaran inovatif berorientasi konstruktivistik*. Prestasi Pustaka: Jakarta.
- Trianto. (2013). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, Konsep, Landasan, dan Implementasinya Pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Uno, Nurdin. 2014. *Belajar Dengan Pendekatan PAILKEM*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Waluyo, Herman J. 2003. *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Waluyo, Herman J. 2000. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga
- Widodo & Jasmadi. 2008. *Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Widoyoko, E.P. 2015. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Wiyanto, Asul. 2005. *Kesusastraan Sekolah*. Jakarta: Gramedia