

ABSTRAK

Koem, Sri Fadila 2017. Pembelajaran Apresiasi Tari *Elengge* Melalui Metode *Think-Pair-Share* Pada Siswa Kelas Xi Sma Negeri 5 Gorontalo Utara. Skripsi, Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1 Dr. Riana Diah Sitharesmi, S.Sn., MA dan Pembimbing 2 Nurlia Djafar S.Pd., M.Sn.,

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya apresiasi peserta didik akan seni tari yang ada di Povinsi Gorontalo serta keaktifan peserta didik didalam kelas pada siswa di SMAN 5 Gorontalo Utara. Dalam proses pembelajaran apresiasi peserta didik belum bisa menerapkan proses apresiasi itu sendiri, suasana pembelajaran didalam kelas juga masih sedikit kaku atau hanya guru yang berperan aktif didalamnya, oleh karena itu peneliti tertarik untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut. Peneliti menggunakan metode pembelajaran *Think-Pair-Share* agar dapat menambah referensi guru untuk metode pembelajaran yang baru agar pembelajaran lebih efektif. Peningkatan pengetahuan siswa kelas XI ipa 1 setelah menerapkan metode *kooperatif* tipe *think-pair-share* ini mengalami peningkatan di setiap pertemuan. Dilihat dari proses belajar siswa hingga pada hasil akhir, dimana peneliti melakukan ujian tes tulis dan praktek penerapan 5 ragam gerak tari *elengge*. tiga kelompok memperoleh nilai dengan kategori sangat baik yaitu dengan skor nilai >85. Kemudian ada satu kelompok yang mendapat nilai dengan kategori baik, yaitu dengan skor nilai 75-84, dan satu kelompok mendapatkan nilai dengan kategori cukup baik yaitu dengan skor nilai 65-74. Penelitian ini dikatakan berhasil atau dapat meningkatkan kemampuan siswa karena berdasarkan perolehan nilai masing-masing siswa mendapatkan nilai rata-rata 82.

Pembelajaran apresiasi tari *elengge* menggunakan metode *think-pair-share* dapat mendukung siswa untuk memahami serta meningkatkan keaktifan siswa didalam kelas. Hal ini dapat dibuktikan dengan hasil akhir evaluasi pembelajaran yang mencapai standar maksimum. Hal ini juga didukung dengan nilai yang diperoleh siswa dari evaluasi tes dan praktek yang mendapatkan nilai rata – rata 82. Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti, menunjukkan bahwa penggunaan metode pembelajaran *think-pair-share* pada siswa kelas XI materi apresiasi dapat menambah pengetahuan dan keterampilan siswa terutama pada keterampilan seni khususnya seni tari.

Kata Kunci : pembelajaran, apresiasi tari, metode *think-pair-share*.