

## ABSTRAK

**Ismiranti S. Harmain. 2013.** Meningkatkan Keterampilan Dasar Olah Vokal Seni Suara Melalui Tehnik *Fading* pada Siswa Kelas V SDN 8 Tilango. Skripsi. Jurusan Bimbingan dan Konseling. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas negeri Gorontalo. Pembimbing I, Dra. Rena Madina, M.Pd, dan Pembimbing II , Irvan Usman, S.Psi, M. Si

Permasalahan dalam penelitian ini adalah Apakah keterampilan olah vokal seni suara kelas V SDN 8 Tilango dapat ditingkatkan dengan menggunakan tehnik *fading*? Adapun tujuan dilakukan penelitian ini adalah untuk meningkatkan ketrampilan olah vokal siswa kelas V SDN 8 Tilango Kabupaten Gorontalo dengan menggunakan tehnik *Fading*.

Metode penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan sebanyak 3 siklus dan melalui 4 tahap yaitu tahap persiapan, pelaksanaan, pantauan dan evaluasi serta tahap analisis dan refleksi sedangkan tehnik pengumpulan data menggunakan observasi, tes, wawancara dan dokumentasi.

Dari hasil pengamatan yang dilaksanakan dalam 3 siklus tersebut terlihat bahwa telah terjadi peningkatan olah vokal siswa. Hal ini terbukti oleh hasil analisis yang telah dikumpulkan hasil tersebut menunjukkan bahwa indikator dalam penelitian ini tercapai yakni 75 % siswa sudah mampu. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa tehnik *fading* dapat meningkatkan keterampilan dasar olah vokal seni suara di SDN 8 Tilango. Untuk itu diharapkan agar dalam meningkatkan tehnik vokal siswa dalam pembelajaran menyanyi di Sekolah Dasar dapat menggunakan tehnik *fading*.

**Kata Kunci:** Olah Vokal, Seni Suara, *Fading*

## ABSTRACT

**Ismiranti S. Harmain.** 2013. Improving Basic Skills Through Sports Sound Art Vocal Technique Fading in Class V SDN 8 tilango . Skripsi . Guidance and Counseling Programs . Faculty of Education . Gorontalo Public Universities . Advisor I , Dra . Rena Madina , M.Pd , and Advisor II , Irvan Usman , S.Psi , M.Si

The problem in this study is What skill vocal sound art class 8 Tilango SDN can be improved by using the technique of fading ? The purpose of this research is to improve vocal skills of fifth grade students of SDN 8 Tilango Gorontalo using Fading techniques .

The research method of this class action and implemented as much as 3 cycles through 4 phases: preparation , implementation , monitoring and evaluation as well as analysis and reflection techniques of data collection while using observation , testing , interview and documentation .

From the observations were carried out in 3 cycles can be seen that there has been an increase in vocal students . This is proved by the results of the analysis of the collected results indicate that the indicators in this study that 75 % of students achieved already capable . It can be concluded that the technique can improve the basic skills of fading vocal sound art in SDN 8 Tilango . For it is expected that the increase of students in learning vocal technique to sing in elementary school can use the technique of fading .

Keywords : Sports Vocals , Sound Art , Fading