

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Dari hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya, dapat disimpulkan sebagai berikut.

- 1) Proses pembelajaran dengan media alam terbuka sangat memberikan kesan yang menarik terhadap peserta didik dan lebih memberikan semangat belajar kepada peserta didik dalam menulis puisi bebas. Belajar dengan media alam terbuka ini merupakan hal yang sangat jarang dilakukan oleh setiap guru dalam pembelajaran di sekolah, sehingga peserta didik merasa senang belajar dengan model dan media yang baru dan peserta didik lebih banyak mendapatkan inspirasi dalam menulis puisi bebas dengan model pembelajaran dengan media alam terbuka. Proses pembelajaran menulis puisi ini terdiri dari tiga tahap yakni tahap eksplorasi, tahap elaborasi, dan tahap konfirmasi yang masing-masing tahap ini adalah tahap kegiatan awal pembelajaran, tahap kegiatan inti pembelajaran dan tahap kegiatan akhir pembelajaran.
- 2) Kendala yang dihadapi pada saat proses pembelajaran dengan media alam terbuka yakni (1) cuaca, (2) volume suara, (3) mengeluarkan tenaga ekstra untuk memonitoring atau mengawasi kegiatan peserta didik.
- 3) Solusi terhadap kendala yang dihadapi dalam proses pembelajaran menulis puisi dengan media alam terbuka yakni solusi atas kendala pada proses pembelajaran dengan media alam terbuka bisa dilakukan dengan berbagai

cara, guru harus kreatif, ketika cuaca buruk dan tidak mendukung pada saat belajar dengan media alam terbuka, maka guru harus mempunyai alternatif lain untuk tetap bisa berlangsungnya proses belajar mengajar di dalam kelas tanpa mengurangi semangat belajar peserta didik, guru harus lebih ekstra dalam mengarahkan peserta didik, sehingga peserta didik terfokus pada pembelajaran, dan guru harus lebih mengontrol atau memonitoring kegiatan peserta didik. Dalam hal ini guru melibatkan setiap anggota kelompok sebagai ketua kelompok yang bertanggung jawab pada setiap anggota kelompoknya.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang diuraikan sebelumnya, peneliti memberikan saran-saran kepada pihak-pihak berikut.

1. Guru Bahasa Indonesia.

Pelajaran Bahasa Indonesia ini sangat banyak membutuhkan kreatifitas guru dalam pembelajaran, guru diharapkan agar lebih banyak memberikan ataupun memvariasikan berbagai macam model-model pembelajaran kepada peserta didik agar peserta didik akan lebih termotivasi dalam kegiatan pembelajaran dan tidak merasa bosan dengan model pengajaran yang monoton.

2. Peserta Didik.

Disarankan kepada peserta didik untuk lebih banyak belajar dari alam atau media alam terbuka untuk lebih memberikan banyak pengalaman dalam belajar.

3. Pihak Sekolah.

Disarankan kepada pihak sekolah untuk terus mendukung secara optimal kegiatan-kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran.

4. Peneliti Lanjutan

Disarankan kepada peneliti selanjutnya agar bisa memberikan inspirasi dan inovasi yang baru dalam hal pemanfaatan media dalam pembelajaran menulis puisi secara singkat, padat dan jelas, ditinjau dari permasalahan yang lebih bervariasi agar kedepan mutu pembelajaran Bahasa Indonesia akan lebih baik.