

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat di tarik kesimpulan antara lain sebagai berikut :

1. Persepsi pengunjung tentang makam Nani Wartabone adalah suatu peringatan mengenang, menghormati dan menghargai jasa pahlawan yang telah memperjuangkan negara kita khususnya provinsi Gorontalo.
2. Persepsi masyarakat tentang kegiatan upacara dan ziarah yang di adakan setiap tahun secara tetap khususnya pada tanggal 10 November di Desa Bube Baru Kecamatan Suwawa Kabupaten Bone Bolango. Maksud di adakan upacara dan ziarah pada makam di setiap tahun adalah sebagai wujud penghormatan terhadap jasa para pahlawan yang perlu di dukung pemerintah dan perlu di lestarikan.
3. Makam pahlawan Nani Wartabone memiliki pengunjung yang berbeda beda, dimana ada pengunjung yang datang ke taman makam pahlawan ini karena mereka melakukan upacara ziarah, dan ada juga pengunjung yang datang karena adanya faktor pendorong antar sesama masyarakat, sehingga terjadinya interaksi antar para pengunjung dan bisa menimbulkan rasa pentingnya patriotisme.

## 5.2 Saran

Sehubungan dengan penelitian ini peneliti mengemukakan saran sebagai berikut :

1. Pentingnya memberikan pengetahuan yang mendasar tentang pandangan pengunjung pada makam pahlawan yang datang pada perayaan hari kebesaran indonesia dengan melakukan kegiatan upacara ziarah agar adanya pentingnya arti patriotisme untuk generasi berikutnya
2. Masyarakat dan pemerintah harus memiliki kerjasama untuk mengembangkan makam Nani Wartabone sebagai tempat yang sangat penting untuk para generasi berikutnya atau dengan menyediakan museum dan lebih di percantik lagi.
3. Dengan adanya penelitian ini di harapkan menjadi sebuah sumber bacaan kepada siapapun untuk menambah wawasan dan pengetahuan khususnya mengenai fungsi dan manfaat yang di rasakan oleh pengunjung makam serta menjadi sumber referensi dalam penyusunan karya ilmiah.

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Apriyanto, Joni. 2012. *Sejarah Gorontalo Modern Dari Hegemoni Kolonial Ke Provinsi*. Yogyakarta: Ombak.
- Daulima, Farha dan Djakaria, Salmin. 2008. *Gerakan Patriotisme Di Daerah Gorontalo*. Gorontalo: Galeri Budaya Daerah Mbu'i Bungale.
- Niode, S, Alim. 2007. *Gorontalo Perubahan Nilai Nilai Budaya Dan Pranata Sosial*. Jakarta: PT. Pustaka Indonesia Press (Pip).
- Arif, Subyantoro dan FX, Suwanto. 2007. *Metode dan Teknik Penelitian Sosial*. Yokyakarta. CV andi Offset.
- Dewi, Wulansari. 2013. "Sosiologi: *Konsep Dan Teori*". Bandung: PT Refika Aditama.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta.

### SKRIPSI DAN JURNAL

- Mustapa, Rahman. 2015. *Skripsi Gorontalo Melawan Tahun 1957-1958*. Jurusan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Gorontalo.
- Katibino, Yulce. 2016. *Skripsi Persepsi Masyarakat Tentang Desa Wisata Religius Bobohu*. Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Gorontalo.
- Moko, Yulan, Mey. 2015. *Skripsi Persepsi Masyarakat Pada Pemanfaatan Tanaman Obat Tradisional*. Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Gorontalo.
- Padungge, Fatma, Sri. 2015. *Skripsi Persepsi Masyarakat Tentang Tradisi BA'DO Ketupat*. Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Gorontalo.
- Ayu, Putri, Wiellwatikta. 2016. *Skripsi Obyek Wisata Taluhu Barakati*. Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Gorontalo.
- R, Rizka, 2016. *Skripsi Persepsi Konsumen Tentang Tentang Wisata Syariah Dan Pengaruhnya Terhadap Minat Berkunjung*. Jurusan Ilmu Administrasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Lampung.

### INTERNET

<http://HAKIKAT DAN MAKNA NILAI.pdf> diakses 03 maret 2017

<http://m.merdeka.com/profil/indonesia/n/nani-wartabone/> 22 Februari 2017