

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian dan pembahasan di atas dapat disimpulkan bahwa, terdapat beberapa temuan yakni pesan moral yang bersifat empati, hati nurani, kontrol diri, rasa hormat, kebaikan hati, toleransi, dan keadilan. Pesan moral yang terdapat dalam novel Matahari karya Tere Liye adalah sebuah gambaran perjuangan, petualangan serta persahabatan yang ditampilkan Oleh Ali, Raib, Dan Seli. Yang banyak menggambarkan juga bahwa untuk terus berjuang hingga akhir atas apa yang di cita-citakan dan yang paling terpenting jangan pernah menyerah dalam kondisi apapun. Selain jangan pernah menyerah pada kondisi yang peran sahabat juga sangatlah penting untuk mencapai cita-cita mulia kita. Ketiga sahabat ini sangatlah solid dalam mengimbangi dengan kondisi yang ada dalam klan matahari. Maka dari kekompakkan mereka ini mereka mampu melewati seluruh situasi sulit yang mereka hadapi di klan Matahari. Maka dengan sangatlah jelas ketiga sahabat ini mengirimkan pesan moral kepada pembaca melalui Novel Matahari Karya Tere Liye dengan menampilkan contoh sikap yang baik kepada siapapun walaupun menghadapi musuh sekalipun, namun perwatakan mereka teruskan mereka tampilkan sisi baik mereka dari seluruh kemampuan-kemampuan yang dimiliki oleh ketiga sahabat ini.

5.2 Saran

Dari hasil kajian sastra di atas maka saran dalam penelitian ini yakni pembaca mampu melihat dengan secara baik pesan moral yang terkandung dalam novel yang bergaya remaja namun dipadukan dengan teknologi yang canggih akan hal-hal yang takjub yang belum pernah kita sentuh ataupun kita lihat, namun jauh dari semua pesan kehidupan yang ada didalam novel Matahari karya Terre Liye mampu merubah pola pikir dan pola hidup yang lebih baik. Semoga dengan novel Matahari Karya Tere Liye ini bisa semakin menciptakan produk anak-anak yang berkualitas, beriptek dan palin terpenting mampu memberi warna tersendiri untuk segala pesan kehidupan yang semakin baik dari pelajaran hidup yang mereka dapatkan.

DAFTAR PUSTAKA

- A. Suminto Sayuti. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Bertens, Kees. 2009. *Perspektif Etika Baru, 55 Essai tentang Masalah Aktual*. Kanisius, Yogyakarta.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra : Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hadiwardoyo, Purna. 1990. *Moral dan Masalahnya*. Kanisius, Yogyakarta.
- Muhammad. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Nurdiyantoro, Burhan. 2009. *Penilaian Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Nurdiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengakajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Pujuharto. 2012. *Pengantar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Ombak.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2013. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Simongkir, O.P. 2003. *Etika: Bisnis, jabatan, dan Perbankan*. Jakarta. PT. Rineka cipta.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiono. 2011. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syam, Noor. 1986. *Filsafat pendidikan dan Dasar Filsafat Pendidikan Pancasila. Usaha Nasional*.
- Tarigan, Henry Guntur. 1991. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wahyudi. Siswanto. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Waluyo, Herman J. 2002. *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Wellek, Rene dan Warren, Austin. 1989. *Teori kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia.

Zubaedi. 2013. *Desain Pendidikan Karakter*. Jakarta : Kencana.



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO
FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA

Jln. Jenderal Sudirman No. 6. Kota Gorontalo, 96128
Telepon (0435) 821125 – 831944 . Fax.(0435) 821752
Laman : <http://www.ung.ac.id>

SURAT TUGAS MENELITI

Nomor : 129/UN47.B3.1/DT/2017

Diberikan kepada:

Nama : Sriyana Samsun

Nim : 311410061

Angkatan : 2010/2011

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

untuk mengadakan penelitian sehubungan dengan penulisan/penyusunan Skripsi yang berjudul:

Peenyampaian Pesan Moral dalam Novel "Hujan" Karya Tere Liye

Surat tugas ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk memperoleh rekomendasi dari Dinas Jawatan terkait.



Dr. Dakia N. Djou, M.Hum
NIP. 19590826 198803 1 003

Tembusan, Yth.

1. Dekan Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra
3. Arsip