

**LEMBAR PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING**

**MAKNA SIMBOL DALAM TRADISI PERKAWINAN ADAT  
MONGONDOW DESA IBOLIAN KECAMATAN DUMOGA TENGAH  
DAN MANFAATNYA UNTUK PENDIDIKAN KARAKTER**

**TESIS**

Disusun dan diajukan oleh:

**Elviana Arif Bonde**  
708 519 004

Disetujui untuk Diajukan kepada Panitia Ujian untuk Memperoleh Gelar Magister  
pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyetujui:

**Pembimbing I,**

**Pembimbing II,**

**Dr. Muslimin, S.Pd., M.Pd**  
NIP.197708172005011004

**Dr. Sitti Rachmi Masie, S.Pd., M.Pd**  
NIP. 198004082005012002

**Gorontalo, 04 Januari 2022**  
**Mengetahui:**

**Direktur  
Pascasarjana  
Universitas Negeri Gorontalo**  
**Prof. Dr. Asna Aneta, M.Si**  
NIP. 19591227 19863 2 003

**Ketua  
Program Studi Pendidikan  
Bahasa Indonesia**  
**Dr. Muslimin, S.Pd., M.Pd.**  
NIP. 19770817 200501 1 004

**LEMBAR PENGESAHAN**

**TESIS**

**MAKNA SIMBOL DALAM TRADISI PERKAWINAN ADAT  
MONGONDOW DESA IBOLIAN KECAMATAN DUMOGA TENGAH  
DAN KAITANNYA DENGAN PENDIDIKAN KARAKTER**

**OLEH**

**ELVIANA ARIF BONDE  
708 519 004**

Telah Dipertahankan Didepan Dewan Penguji

Hari/Tanggal : Sabtu, 18 Desember 2021


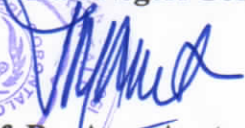
Waktu : 09.30 s/d 11.30 Wita

- |  |                       |   |
|--|-----------------------|---|
| 1. <b><u>Dr. Muslimin, S.Pd., M.Pd.</u></b><br>NIP. 197708172005011004               | (Ketua Prodi) 1.....  |   |
| 2. <b><u>Dr. Muslimin, S.Pd., M.Pd.</u></b><br>NIP. 197708172005011004               | (Pembimbing 1) 2..... |   |
| 3. <b><u>Dr. Sitti Rachmi Masie, S.Pd., M.Pd.</u></b><br>NIP. 198004082005012002     | (Pembimbing 2) 3..... |   |
| 4. <b><u>Prof. Dr. H. Nani Tuloli</u></b>  | (Penguji 1) 4.....    |  |
| 5. <b><u>Dr. Munkizul Umam Kau, S.Fil.I., M.Phil.</u></b><br>NIP. 197603292005011001 | (Penguji 2) 5.....    |  |

**Gorontalo, 04 Januari 2022**

**Mengetahui:**

**Direktur Pascasarjana  
Universitas Negeri Gorontalo**

  
  
**Prof. Dr. Asna Aneta, M.Si**  
NIP. 19591227 19863 2 003

## ABSTRAK

**Bonde, Arif Elviana.** 2022. Makna Simbol dalam Tradisi Perkawinan Adat Mongondow Desa Ibolian Kecamatan Dumoga Tengah dan Manfaatnya Untuk Pendidikan Karakter. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Pascasarjana Universitas Negeri Gorontalo, Pembimbing. Dr. Muslimin, S.Pd., M.Pd., Pembimbing II Dr. Sitti Rachmi Masie, S.Pd., M.Pd.

Objek penelitian ini adalah Makna Simbol Dalam Tradisi Perkawinan Adat Mongondow Desa Ibolian Kecamatan Dumoga Tengah dan Manfaatnya untuk Pendidikan Karakter. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui makna simbol (a) Apa saja simbol yang terdapat pada perkawinan adat *Mongondow*? (b) Bagaimanakah makna simbol yang terdapat pada perkawinan adat *Mongondow*? (c) Bagaimanakah manfaat makna simbol dengan pendidikan karakter? Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan deskriptif. Jenis penelitian yang digunakan yakni jenis kualitatif. Data dalam penelitian ini adalah data lisan, tulisan, gambar dan bukan angka-angka. Sumber data dalam penelitian ini adalah Makna Simbol dalam Tradisi Perkawinan Adat *Mongondow* Desa *Ibolian* Kecamatan *Dumoga* Tengah dan Manfaatnya untuk Pendidikan Karakter. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik pustaka, simak, dan catat. Pengecekan keabsahan data menggunakan triangulasi pengamat, ketekunan pengamat, dan pemeriksaan sejawat.

Hasil penelitian dari Makna Simbol Dalam Tradisi Perkawinan Adat Mongondow Desa Ibolian Kecamatan Dumoga Tengah Dan Manfaatnya Untuk Pendidikan Karakter, terdapat beberapa simbol di tiap-tiap adat pada prosesi perkawinan desa ibolian. Yang pertama pada 1) Adat *Mo'igum* (Pemberian uang kepada pengantin wanita), (a) Uang, (b) Baki, (c) Selendang, (d) Kain, (e) Payung. 2) Adat *Mogu'at* (Pemberian uang kepada ibu dari pengantin wanita), (a) Uang, (b) Baki, (c) Kain Aluang, (d) Keris. 3) Adat *Mogama'* (13 Tahapan), (a) Payung, (b) Pinang, (c) Pisang, (d) Sirih, (e) Selendang, (f) Uang. 3) Adat *Mogolad Kon Lolaki bo keluarga* (Penerimaan Adat), (a) Selendang, (b) Gadis, (c) Uang. 4) Adat Pemasangan *Yoko'* (Parang), (a) Parang. 5) Adat Pemasangan Janur *Kuning*, (a) Janur Kuning. 6) Adat *Bontowon Kon Bu'ian*, (a) Batang Labu dan pisau, (b) Piring Putih dan batu, (c) Kunyit, arang, dan garam.

Simpulan penelitian menunjukkan keberadaan adat yang berlaku bagi masyarakat *Bolaang Mongondow*, yang mendiami wilayah tertentu sangat kental. Adat dan hukum *Bolaang Mongondow* dalam segala kegiatan kehidupan masyarakatnya, misalnya dalam prosesi perkawinan yang banyak ditemukan di dalam upacara adat perkawinan.

**Kata-kata kunci:** Makna, Simbol, Tradisi, Perkawinan, Adat, Pendidikan Karakter

## ABSTRACT

**Bonde, Arif Elviana.** The Meaning of Symbols in the Mongondow Wedding Tradition in Ibolian Village, Dumoga Tengah Sub-district and the Benefits for Character Education. Master's Degree Program in Indonesian Language Education, Postgraduate Program, State University of Gorontalo. The Principal Supervisor is Dr. Muslimin, S.Pd., M.Pd., and the Co-supervisor is Dr. Sitti Rachmi Masie, S.Pd., M.Pd.

The research object is the meaning of symbols in the Mongondow wedding tradition in Ibolian Village, Dumoga Tengah Subdistrict and the benefits for character education. The research problems are: (a) What are the symbols contained in the Mongondow wedding tradition? (b) What is the meaning of the symbols in the Mongondow wedding tradition? (c) What are the benefits of symbol meaning for character education? This research employs a descriptive approach with a qualitative research design. Besides, the data in this research are data in the form of oral, written, and pictures data and not in the form of numbers. At the same time, the research aims to discover the Meaning of Symbols in the Mongondow Wedding Tradition in Ibolian Village, Dumoga Tengah Subdistrict and the Benefits for Character Education. Additionally, the data validity testing is done through observer/investigator triangulation, observer persistence, and peer checking.

The research finding on the meaning of symbols in the wedding tradition of Mongondow, in Ibolian village, Dumoga Tengah Subdistrict and the benefits for character education reveals that there are several symbols in each tradition of wedding ceremony order in Ibolian Village. 1) *Mo'igum* Tradition (Giving money to the bride), (a) Money, (b) Tray, (c) Shawl, (d) Cloth, (e) Umbrella. 2) *Mogu'at* Tradition (Giving money to the mother of the bride), (a) Money, (b) Tray, (c) *Aluang* (shroud) cloth, (d) Kris/Creese). 3) *Mogama'* tradition (13 stages), (a) Umbrella, (b) Areca nut, (c) Banana, (d) Betel, (e) Shawl, (f) Money 4) Tradition of *Mogolad Kon Lolaki bo keluarga* (Customary Acceptance), (a) Shawl, (b) Girl (C) Money. 4) Tradition of Setting Up *Yoko'* (Machete Knife), (a) Machete Knife. 5) Tradition of Yellow Coconut Leaf (*Janur Kuning*) Installation, (a) Yellow Coconut Leaf (Janur Kuning). 6) Tradition of *Bontowon Kon Bu'ian*, (a) Pumpkin stem (peduncle) and knife, (b) White plate and stone, (c) Turmeric, charcoal, and salt.

In conclusion, the prevailing custom and traditions in Bolaang Mongondow community in a certain area are very thick and highly maintained. The Bolaang Mongondow custom and law are applied in all activities of the people, especially in traditional wedding ceremonies.

**Keywords:** Meaning, Symbol, Tradition, Wedding, Custom, Character Education

